

## **CURSO**

4º de ESO / 1º Bachillerato

## **ASIGNATURA**

Ciencias Sociales: Historia / Historia del Mundo Contemporáneo

## **TEMAS**

4º ESO: La caída del Antiguo Régimen y las revoluciones burguesas

1º Bachillerato: El Antiguo Régimen / La Revolución Francesa

## **DATOS EDITORIALES**

### **TÍTULO**

Olympe de Gouges

### **AUTOR / ES**

Catel y Bocquet

### **EDITORIAL**

Sins Entido

### **AÑO DE EDICIÓN**

2012

### **PÁGS.**

488 páginas

### **ISBN**

978-84-15530-07-7

### **Comentario**

*Olympe de Gouges* es la biografía de uno de los personajes más interesantes de la Francia del siglo XVIII. Defensora de los derechos de los esclavos y de las libertades de las mujeres, su oposición a los diversos poderes políticos con los que le tocó convivir la llevaron a vivir una vida apasionante. Está considerada una de las primeras feministas de la Historia. Su obra más destacada es *La Declaración de los Derechos de la Mujer y la Ciudadana*, texto que respondía a la Declaración de los Derechos del Hombre aprobada en la primera etapa revolucionaria, pero que se había olvidado de la mitad de la población: las mujeres. La obra de Catel y Bocquet es muy interesante, no sólo por el relato de la vida de la protagonista, sino también por cómo retrata las altas esferas de la Francia absolutista de la segunda mitad del siglo XVIII. El dibujo de de Catel refleja el lujo en que vivía la aristocracia francesa y las desigualdades sociales que están en el origen del periodo revolucionario. Pese a las casi 500 páginas del cómic, las anécdotas y el sentido del humor presentes en la obra hacen que la lectura sea muy amena.

Un personaje muy especial, una época esencial para comprender el presente y el inicio de la lucha por los derechos de las mujeres conforman una lectura muy recomendada tanto para los estudiantes de 4º de ESO como para los de 1º de Bachillerato que cursen Historia del Mundo Contemporáneo.

### **Valores pedagógicos y actividades sugeridas**

Para 4º de ESO el interés de la obra recae en dos aspectos fundamentales: el contraste entre el Antiguo Régimen y la etapa revolucionaria; y el inicio del feminismo moderno. El contexto en el que surge la Revolución Francesa está muy bien explicado y las primeras fases de la Revolución, con las luchas de poder entre los diversos grupos políticos, también son una parte central del relato. En cuanto al feminismo, en una sociedad actual en la que aún persisten pensamientos y actitudes machistas, es fundamental que las nuevas generaciones conozcan la larga lucha de las mujeres por conseguir la ansiada igualdad.

La lectura de *Olympe de Gouges* permite proponer multitud de actividades para 4º de ESO, entre otras: crear una cronología con los momentos más destacados del movimiento feminista; elaborar descripciones de las condiciones de vida de las diversas clases sociales presentes en la Francia del s.XVIII; redactar una biografía de otros personajes históricos relevantes de esta etapa histórica o del movimiento feminista; hacer entrevistas a las mujeres mayores de las familias de los alumnos para comprobar los avances o retrocesos en el largo camino hacia la igualdad; o debatir sobre el papel de la mujer en la sociedad actual y la desigualdad aún existente.

En 1º de Bachillerato, la asignatura Historia del Mundo Contemporáneo es de modalidad, hecho que permite una mayor libertad para el tratamiento de los diversos temas. La lectura de esta novela gráfica permite profundizar en muchos aspectos relevantes: las características generales del Absolutismo y las causas que provocaron su caída en Francia; el origen de la Revolución Francesa y su desarrollo; la gestación de algunos de los textos históricos más relevantes de esta etapa; y también, por supuesto, el papel de las mujeres en los acontecimientos descritos. Pero *Olympe de Gouges* también es una puerta abierta a otros aspectos más complejos: la reflexión sobre la presencia y el papel de las mujeres en la Historia; la continuidad y la causalidad en la Historia; o la influencia de la Revolución Francesa en el resto de Europa. En cuanto a las actividades propuestas para 1º de Bachillerato, aquí algunas opciones: comentario de texto de la Declaración de la Mujer y la Ciudadana y elaboración de una comparativa con la Declaración del Hombre y el Ciudadano; presentación oral de los momentos más significativos de la historia del movimiento feminista; o búsqueda de información sobre otras mujeres presentes en grandes acontecimientos históricos y presentación de resultados.

Además determinados fragmentos de la obra son lectura recomendada para asignaturas como Educación para la Ciudadanía, Ética o Filosofía.

## **Enlaces de interés:**

Ficha editorial [1](#)

Reseña *Mujeres en Red* [2](#)

Artículo *La aventura de la Historia* [3](#)

Entrevista a los autores [4](#)

*Declaración de los Derechos de la Mujer y la Ciudadana* [5](#)